

桃園市立楊梅高中 112 學年度高三多元選修課程簡介

編號：02

課程名稱：	中文名稱：唐傳奇的俠義精神與婚戀愛恨		
	英文名稱：Tang legend Romance and Chivalry		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
學習目標：	<p>本課程以一學期引領學生進入中國唐代傳奇小說的世界，與其觀照的文體、敘事、社會背景與時代精神等內容，並從小說史角度探討俠客的存在意義與價值等重要課題。祈能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起學生對古典文學的探討興趣。 2. 提升學生對古典文學與唐傳奇之鑑賞能力。 3. 藉由唐傳奇課程之學習，學生能尋求並閱讀更多相關文章。 4. 增進文學創作或改寫之能力。 		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	唐代傳奇與俠的探討
	二	電影聶影娘欣賞	電影聶隱娘的文藝美學
	三	裴劍聶隱娘文本與電影並觀	文本閱讀與討論 文本與電影之對照、比較
	四	袁郊紅線傳文本閱讀	文本閱讀與討論
	五	紅線與聶隱娘的女俠形象探析	女俠形象探析
	六	紅線、聶隱娘、紅拂女共論	女俠形象、小說身分討論
	七	裴劍崑崙奴文本閱讀	文本閱讀與討論
	八	崑崙奴的改編與現代意義	崑崙奴及其後
	九	崑崙奴的俠義精神探討	俠義精神探討
	十	薛調無雙傳文本閱讀	文本閱讀與討論
	十一	從無雙傳探討唐代社會文化特性	唐代社會結構與文化特質
	十二	從無雙傳探討其時代精神	唐代社會結構與文化特質
	十三	李公佐謝小娥傳文本閱讀	文本閱讀與討論
	十四	謝小娥傳之宗教色彩	唐代宗教與信仰發展
	十五	謝小娥傳之儒家思想探析	唐代宗教與信仰發展
	十六	白行簡 李娃傳	文本閱讀與討論
	十七	白行簡 李娃傳	文本閱讀與討論
	十八	綜合討論	綜合討論
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依照課程安排進度做好課前準備，研讀參考資料，以便課堂順利進行討論。(10%) 2. 完成學習單書寫、紙筆測驗或課堂實作(問答、演戲等)(20%) 3. 選擇一篇有興趣的主題作課堂口頭報告。(40%) 4. 寫作學期報告一篇。(30%) 		