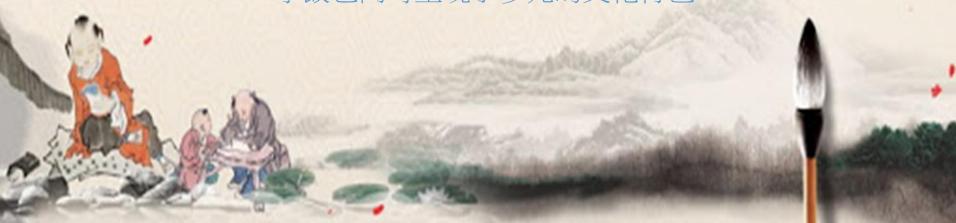


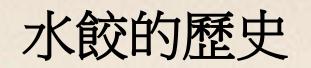
水餃(文化價值與意義)

我是眷村第三代,祖籍在江西,而水餃是眷村耳熟能詳的美食。 包餃子是眷村人家必定會的技能之一,因為北方人較愛吃麵食, 而吃水餃的好處是,價廉味美,做法簡單,也無繁雜的吃法。 也因此,在東北有具名諺:「舒服不如倒著,好吃不如餃子。」 足見東北人對餃子的喜愛。

至今,水餃已經不局限於眷村了,世界各地都有不同類型的的餃子,例如日本的燒餃子,而不同地區也會選用不同食材當餡料,義大利的餡料以乾酪、洋蔥、蛋黃為主,墨西哥洋蔥、牛肉、番茄、荷蘭芹菜做餡,

水餃也同時呈現了多元的文化特色。





餃子,原名「嬌耳」,是中國的古老傳統麵食之一。餃子 起源於東漢時期,為東漢南陽人醫聖張仲景首創。當時餃 子是藥用,張仲景用麵皮包上一些祛寒的藥材用來治病 (羊肉、胡椒等),避免病人耳朵上生凍瘡。 三國時期,餃子已經成為一種食品,被稱為「月牙餛飩」, 而到南北朝時,餛飩「形如偃月,天下通食」。據推測, 那時的餃子煮熟以後

不是撈出來單獨吃,而是**和湯一起盛在碗裡混著吃**, 所以當時的

人們把餃子叫「餛飩」。



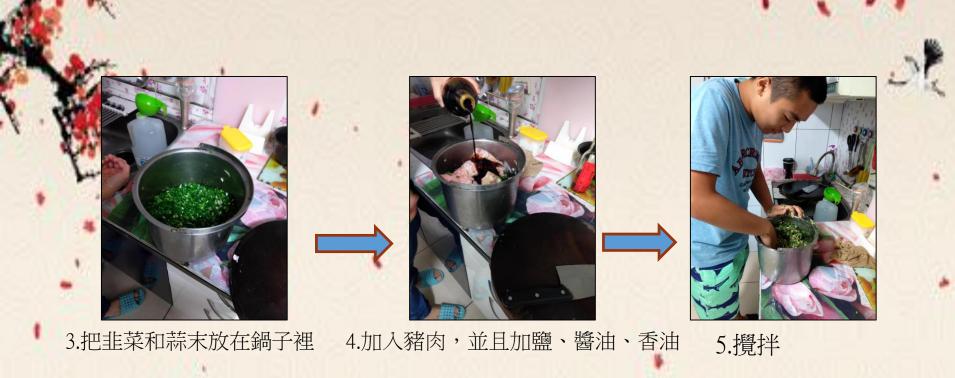
水餃的歷史

到了唐代,**餃子已經變得和如今的餃子幾乎一樣**,而且是**撈出來放在盤子裡單個吃。又稱「偃月形餛飩**」。 百餃園的229種水餃,分為十大系列,有素餡類、水產類、野菜類、保健類、海鮮類等。

餃子在宋代的時候,傳入蒙古。餃子傳到了蒙古,餃子在蒙古語中讀音類似於「匾食」。隨著蒙古帝國的 征伐,扁食也傳到了世界各地。出現了俄羅斯餃子、 哈薩克斯坦餃子、朝鮮餃子等多個變種。







6.餡料成品

心得

水餃這道料理最為重要的就是餡料,要是餡不好吃 的話,整顆水餃可謂是沒有了靈魂。而這次的探究 實作也讓我有了新的體驗,我以往都只負責幫忙包, 從來沒有接觸過餡料的部分,其中有一個小技巧, 那就是蒜末,為什麼要放蒜末呢?是因為蒜末可以讓 肉較為凝結,不容易分離。而最讓我印象深刻的是 用手攪拌肉的過程,因為豬肉的觸感又滑又黏,再 加上後面還要加入香油和醬油,所以整隻手都變得 很油,不過這也是一次奇特的體驗。

麵疙瘩(文化價值與意義)

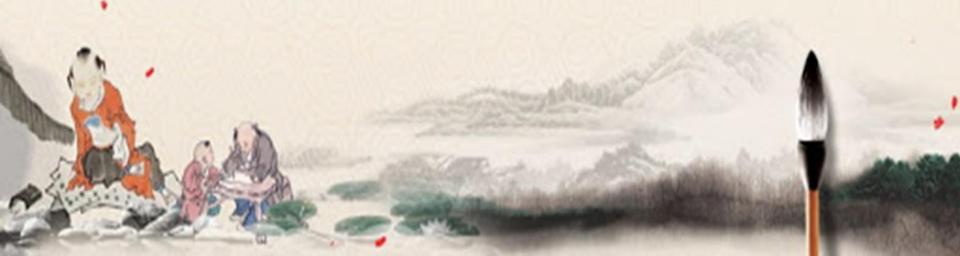
種傳統風味麵食,而河南這地方適合種植小麥、 高粱等耐寒植物,又麵食的原料是為小麥製的 麵粉,麵食因而成為北方地區主食。 眷村麵食各式各樣,有粗、細、圓、扁等基本 款麵條,由於當時政府固定配給麵粉,且麵粉 富具飽足感,因而成為眷村媽媽鍾情食材。



麵疙瘩的歷史

麵疙瘩產於荒年,北方人家收成不好時,把**麵粉加水和成麵粉**,用**筷子將麵糊撥入湯水中**,就**成了一塊一塊的麵疙瘩。**

也可追朔到**1950發生的韓戰**,1951年美國為了**防止共軍佔領台灣**,而派遣第七艦隊協防台灣海峽。那時候眷村物資採取分配制度,**美國大量援助的麵粉有如及時兩一樣解決溫飽的問題**,麵疙瘩也因為麵粉的供給,更**成為了處處能見的菜餚**。









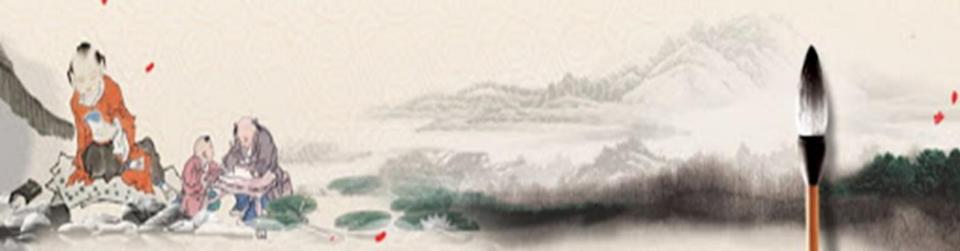


心得

麵疙瘩這道料理其實我失敗過一次

失敗的**原因**是因為**我還沒等到水煮滾,就把麵團 刮下去煮**,結果導致所有的**麵團都黏成一塊**

我認為這道料理最**困難的地方在於把麵團刮到水裡煮**,因為**鍋子實在很重**,然後刮的大小不能太 大也不能太小。





起中國山東麵條食用方法,將煮熟的麵條和炸醬混合食用。炸醬之所以為「炸」是因為鍋中「油」的量所定義的烹調用字,而在製作炸醬的最後階段,因為比重的關係,醬料都會沉在鍋底,上頭浮起一層的油,看上去就像把醬丟在油裏頭炸一樣,所以才會用「炸」作為動詞,稱為「炸醬」

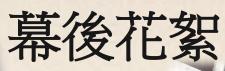








● 絞肉退冰,胡椒醃製一下





豆干切碎,炒成金黃盛出





小黄瓜切絲,炒蛋



煮麵





這料理非常的簡單,一開始我還以為需要 問個幾小時之類的,果然是我想太多,就 是小黃瓜用切的需要時間,用刨的會比較 快,但家裡沒有,只能用切的,一開始怕 會不好吃,所以量用的很少,沒想到比想 像的好很多,**家人都讚不絕口的著,一下 子就沒了呢!**

