

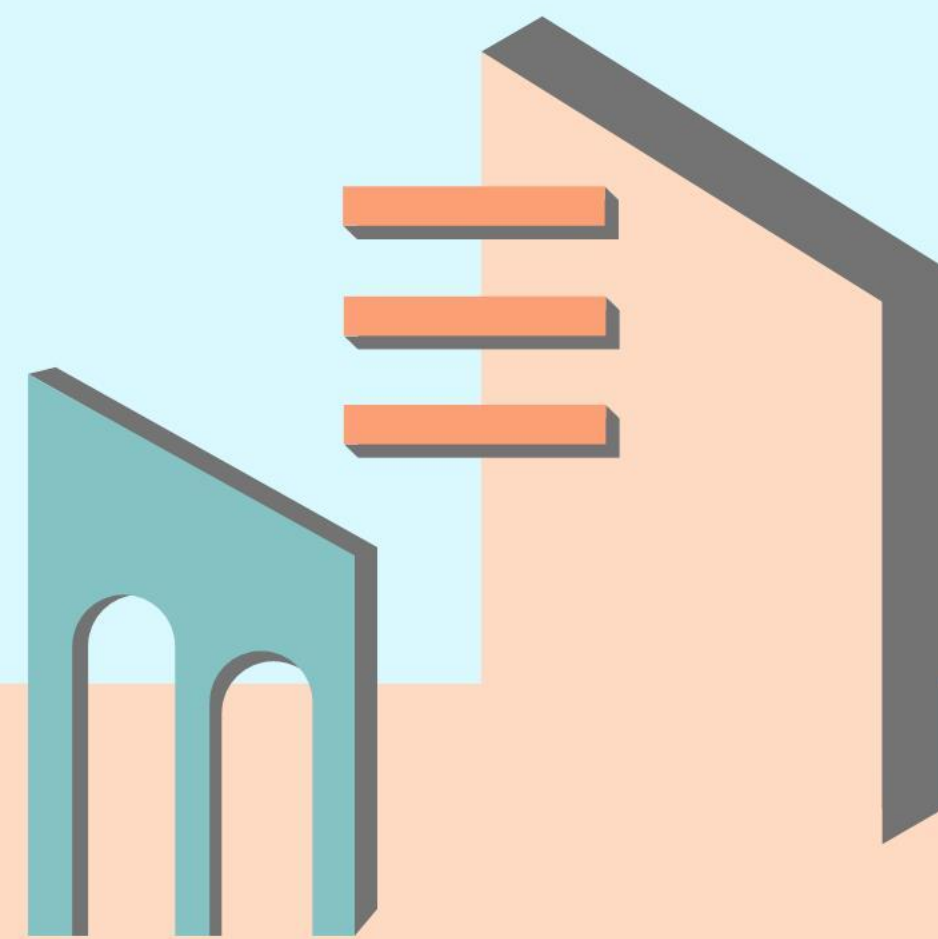


我的自主學習之

台灣現代建築創作

20304林宣綺

指導老師:曾露瑤 老師



目錄

1

製作動機

2

自主學習規劃

3

製作紀錄

4


心得&省思



1

製作動機






興趣



專長



生涯
規劃

1


製作動機

興趣


- 有現代感的建築物
- 速寫方式手繪
- traac 台灣住宅建築獎



- 東安國中美術班畢業
- 類素描的速寫
- 建築系or設計系
- 持續學習
電繪中...



專長



生涯
規劃



2

自主學習規劃

自主學習規劃

(第1~2周)

建築資料
查詢

(第3周)

嘗試繪畫
媒材+練習

(第4~8周)

開始繪製

(第9~11周)

加入建築
簡介

(第12~18周)

成果製作
(簡報PPT)

3

製作紀錄

製作紀錄

正面成果

1. 作品較精細
2. 介紹內容豐富

負面衡量

1. 所需時間長
2. 工具材料耗用高
3. 為外國建築文化



正面成果

1. 有速寫的效果&特色
2. 小張呈現但不失精緻
3. 所需時間短
4. 可完成較多作品
5. 工具材料耗用低
6. 為台灣建築文化

負面衡量

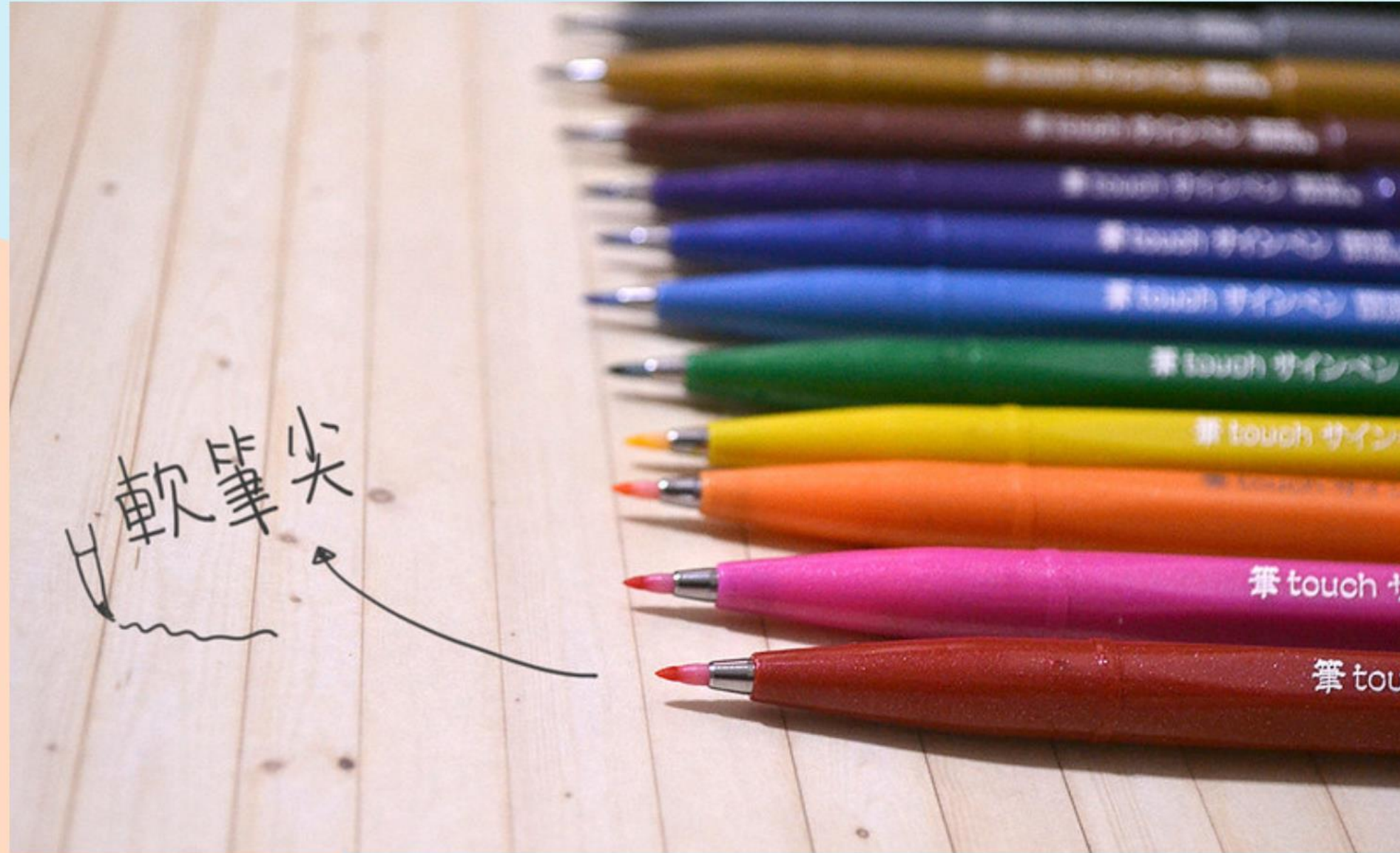
1. 介紹內容較少
2. 為單色成品



Before

After

製作紀錄



製作紀錄



4

心得&省思



心得&省思

主題明確

- ✔ 要確認自己是真心喜歡這個主題，不然會沒有動力繼續做下去。
- ✔ 或者是選擇未來想讀科系的相關主題，會比較有明確的目標。

時間分配

- ✔ 每個禮拜要給自己一定的進度，不要荒廢。
- ✔ 一邊走進度一邊嘗試新的素材是個好方法，會在學習中慢慢找到自己最想要的呈現方式。





謝謝大家~

林宣綺

0917-117-067

a0952788647@gmail.com