

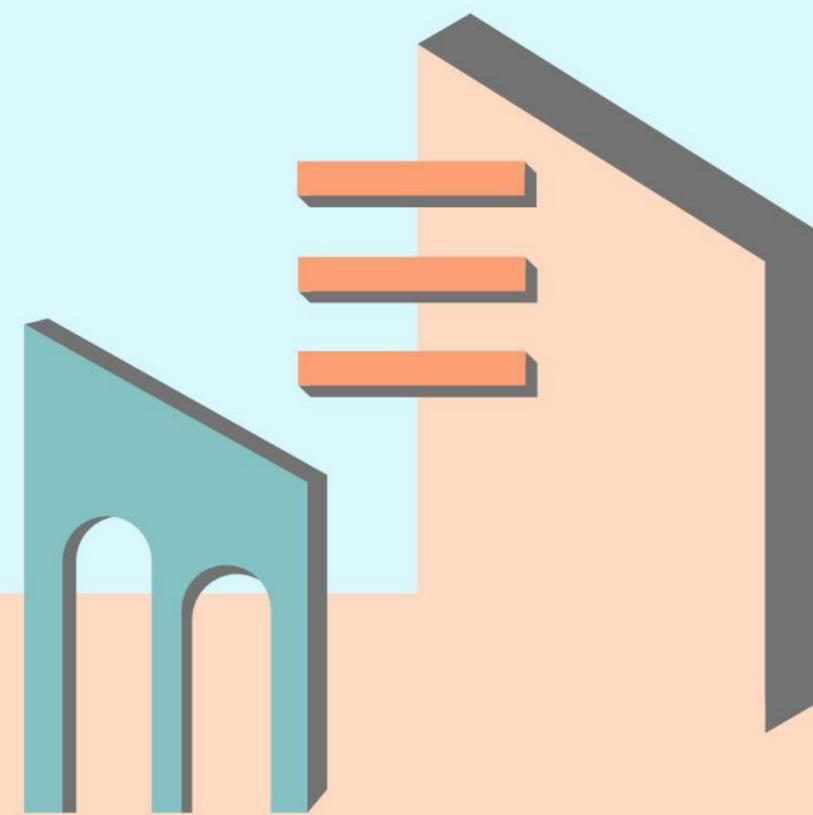


我的自主學習之

# 台灣現代建築創作

20304林宣綺

指導老師:曾露瑤 老師



# 目錄

1

製作動機

2

自主學習規劃

3

製作紀錄

4

心得&省思



1

# 製作動機





興趣



專長



生涯  
規劃



# 興趣

- 有現代感的建築物
- 速寫方式手繪
- traa台灣住宅建築獎



## 製作動機

- 東安國中美術班畢業
- 類素描的速寫
- 建築系or設計系
- 持續學習  
電繪中...

專長

生涯  
規劃



2

# 自主學習規劃

# 自主學習規劃

(第1~2周)

建築資料  
查詢

(第3周)

嘗試繪畫  
媒材+練習

(第4~8周)

開始繪製

(第9~11周)

加入建築  
簡介

(第12~18周)

成果製作  
(簡報PPT)

3

# 製作紀錄

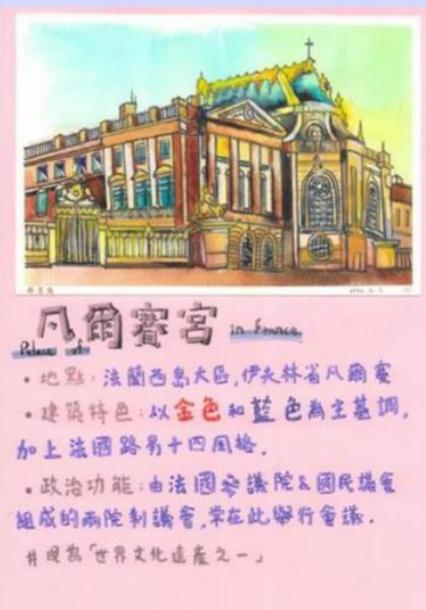
# 製作紀錄

## 正面成果

1. 作品較精細
2. 介紹內容豐富

## 負面衡量

1. 所需時間長
2. 工具材料耗用高
3. 為外國建築文化



## 正面成果

1. 有速寫的效果&特色
2. 小張呈現但不失精緻
3. 所需時間短
4. 可完成較多作品
5. 工具材料耗用低
6. 為台灣建築文化

## 負面衡量

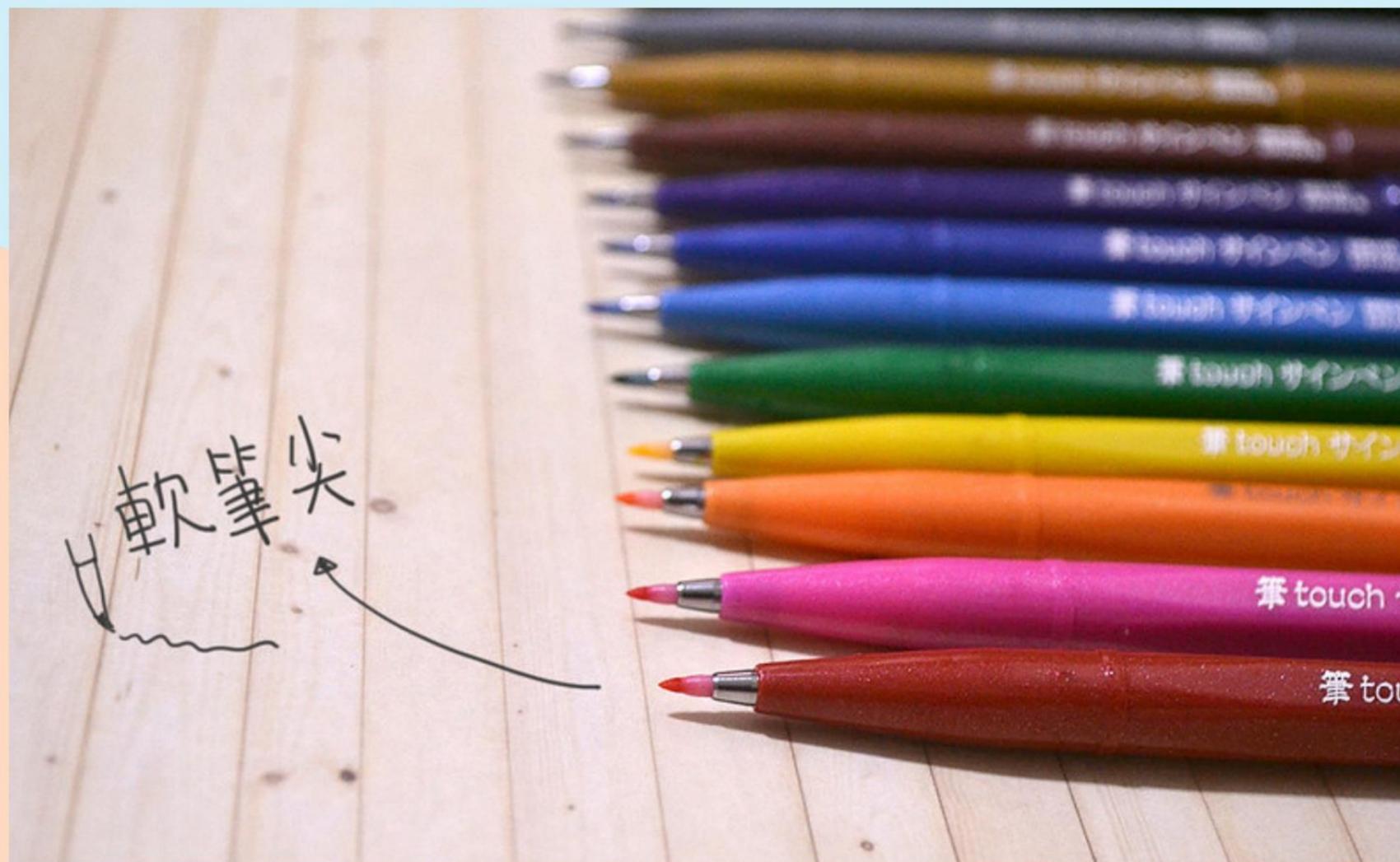
1. 介紹內容較少
2. 為單色成品



Before

After

# 製作紀錄



# 製作紀錄



4

## 心得&省思



## 心得&省思

### 主題明確

- ✔ 要確認自己是真心喜歡這個主題，不然會沒有動力繼續做下去。
- ✔ 或者是選擇未來想讀科系的相關主題，會比較有明確的目標。

### 時間分配

- ✔ 每個禮拜要給自己一定的進度，不要荒廢。
- ✔ 一邊走進度一邊嘗試新的素材是個好方法，會在學習中慢慢找到自己最想要的呈現方式。





謝謝大家~

林宣綺

0917-117-067

a0952788647@gmail.com