桃園市立楊梅高中114學年度第一學期教學進度表

課程名稱:新媒體藝術 出版社:無

製訂教師:吳慧萍 冊 次:無

適用班級:三年級加深加廣

任課教師:吳慧萍

週次	日期	預定進度		
	△9/1(一)開學日、註冊、正式上課			
1	8/31(日)~9/6(六)	課程介紹、加深加廣-基本設計概論、美術術科考試等影片介紹;加退選週		
2	9/7(日)~9/13(六)	\triangle 9/8(一) \sim 9/9(二)第二次學測模擬考		
		第二次學測模擬考		
3	9/14(日)~9/20(六)	△9/20(六)親職教育座談日		
J	9/14(🖂)*~ 9/20(/ \)	人任務單-心智圖與形象草圖;大學 18 大學群-藝術、設計群簡介		
4	9/21(日)~9/27(六)	基設_基本設計視覺識別 VI 介紹_ LOGO 在日常生活中的運用		
5	9/28(日)~10/4(六)	△9/29(一)教師節例假日補放假一天	△10/2(四) ~ 10/3(五)第一次統測模擬考	
		基設_標準字,節點控制等練習		
6	10/5(日)~10/11(六)	△10/6(一)中秋節放假一天	△10/8(三) ~ 10/9(四)高一公民訓練	
		△10/9(四)下午(高二醫農生物運動班群第一次期中考)	△10/10(五)國慶日放假一日	
		基設_基本設計 LOGO 基礎原理練習與運用規劃_視覺識別 LOGO 繪製		
7	10/12(日)~10/18(六)	△10/13(一) ~ 10/14(二)全校第一次期中考	△10/17(五)運動會預演	
		△10/18(六)115 學年度第一次英語聽力測驗		
		第一次期中考		
8	10/19(日)~10/25(六)	△10/22(三) ~ 10/23(四)114 學年度運動會	△10/25(五)光復節例假日補放假一天	
		基設_基本設計期末作品,Vi 視覺識別設計與應用		
9	10/26(日)~11/1(六)	△10/29(三) ~ 10/30(四)第三次學測模擬考		
		基設_基本設計期末作品, Vi 視覺識別設計與應用		
10	11/2(日)~11/8(六)	新媒_新媒體藝術簡介、Ai 生成運用於影像		
11	11/9(日)~11/15(六)	△11/10(一) ~ 11/11(二)第二次統測模擬考		
	, , , , ,	新媒_Ai 生成運用於影像		
12	11/16(日)~11/22(六)	新媒_新媒體藝術期末影片提案與資料收集 _分鏡安排		
13	13 11/23(日)~11/29(六)			
10	11/25(L) 11/25(/\(\)	新媒_新媒體藝術期末影片提案與資料收集 _分鏡安排		
14	11/30(日)~12/6(六)	新媒_期末「關於我」影片提案與片頭製作		
15	12/7(日)~12/13(六)	△12/9(二) ~ 12/12(五)工科技藝競賽	△12/9(二) ~ 12/10(三)第四次學測模擬考	
		△12/13(六)115 學年度第二次英語聽力測驗		
		新媒_期末「關於我」影片製作		
16	12/14(日)~12/20(六)	新媒_新媒體藝術期末影片製作完成與呈現		
17	12/21(日)~12/27(六)	△12/23(二) ~ 12/24(三)第三次統測模擬考	△12/25(四)行憲紀念日放假一天	
		新媒_期末「關於我」影片剪輯補交;優良作品所	欠賞	
18	12/28(日)~1/3(六)	△12/29(一) ~ 12/30(二)高三普通科期末考	△1/1(三)中華民國開國紀念日放假一天	
		高三期末考		
19	1/4(日)~1/10(六)	△1/5(一)高二自主學習成果發表會(第二節)	△1/8(四)高一多元選修成果發表會(第二節)	
		△1/9(五)校訂必修成果發表會(高一第三節、高二第四節)		
		高三普通科期末考結束課程結束;優良作品欣賞		
20	1/11(日)~1/17(六)	△1/16(五)高一二普通科高三職業科期末考(第一天)	△1/17(六)115 學年度學科能力測驗	
	. ,	高三普通科期末考結束課程結束;優良作品欣賞		
21	1/18(日)~1/24(六)	△1/18(日) ~ 1/19(一)115 學年度學科能力測驗 △1/10(一) ~ 1/20(二)京一二並通到京三聯業利期主義	△1/20(二)結業式、期末校務會議	
		△1/19(一) ~ 1/20(二)高一二普通科高三職業科期末考	$\triangle 1/21(三) \sim 1/23(五)調整上課日$	
		高三普通科期末考結束課程結束;優良作品欣賞		