

桃園市立楊梅高中 112 學年度第二學期教學進度表

課程名稱：水墨技法與實作探究

出版社：自編教材

製訂教師：林政伶

冊 次：自編教材

適用班級：高二

任課教師：林政伶

| 週次 | 日期 | 預定進度 |
|----|-----------------|---|
| 1 | 2/11(日)~2/17(六) | △2/15(四)開學 △2/16(五)註冊、正式上課 △2/17(六)補上課(補 2/15 星期四) 課堂介紹與規則訂定 |
| 2 | 2/18(日)~2/24(六) | △2/22(四)第一次分科模擬考 △2/22(四) ~ 2/23(五)第三次統測模擬考 水墨材料介紹 |
| 3 | 2/25(日)~3/2(六) | △2/28(三)二二八和平紀念日放假一天 水墨用筆與調墨練習 |
| 4 | 3/3(日)~3/9(六) | 樹的造型與樹葉的點練習 |
| 5 | 3/10(日)~3/16(六) | △3/12(二) ~ 3/13(三)第四次統測模擬考 半自動技法教學-牛奶留白，主題：秋日明月 |
| 6 | 3/17(日)~3/23(六) | 特殊技法-型板、揉紙，主題：斑馬線與鞋 |
| 7 | 3/24(日)~3/30(六) | △3/27(三)下午(高二醫農生物運動班群第一次期中考開始) △3/28(四) ~ 3/29(五)全校第一次期中考 作品上色與畫面統整 |
| 8 | 3/31(日)~4/6(六) | △4/4(四)兒童節、民族掃墓節放假一日 △4/5(五)因兒童節與民族掃墓節重疊，改於 4/5 放假一天 雙鉤和沒骨畫法介紹 |
| 9 | 4/7(日)~4/13(六) | △4/8(一) ~ 4/9(二)第五次統測模擬考 △4/9(二)第二次分科模擬考 紅磚牆示範與練習 |
| 10 | 4/14(日)~4/20(六) | △4/16(二)高二作業抽查 作品繪製：紅磚綠葉 |
| 11 | 4/21(日)~4/27(六) | △4/27(六)113 學年度四技二專統一入學測驗(第一天) 書法落款練習 |
| 12 | 4/28(日)~5/4(六) | △4/28(日)113 學年度四技二專統一入學測驗(第二天) △4/29(一) ~ 4/30(二)高三期末考 △5/1(三) ~ 5/3(五)高二校外教學 神似與形似示範練習：動物圓卡繪製 |
| 13 | 5/5(日)~5/11(六) | △5/8(三)第三次分科模擬考 △5/10(五)下午高一高二第二次期中考 作品上色與畫面統整 |
| 14 | 5/12(日)~5/18(六) | △5/13(一) ~ 5/14(二)高一高二第二次期中考 △5/13(一) ~ 5/14(二)高三學期補考 △5/18(六)國中教育會考第一天 阿勃勒花與房子練習 |
| 15 | 5/19(日)~5/25(六) | △5/19(日)國中教育會考第二天 △5/25(六)校慶園遊會 作品上色與畫面統整 |
| 16 | 5/26(日)~6/1(六) | △5/27(一)校慶園遊會補假一日 △5/29(三)桃三區 112 學年度自主學習成果聯合發表會 個人創作脈絡搜尋 |
| 17 | 6/2(日)~6/8(六) | △6/3(一)畢業典禮 △6/4(二)高一作業抽查 繪製個人專題作品 |
| 18 | 6/9(日)~6/15(六) | △6/10(一)端午節放假一日 討論並調整個人專題作品 |
| 19 | 6/16(日)~6/22(六) | △6/21(五)多元選修暨校訂必修成果發表會 整理作品檔案，繕打專題報告 |
| 20 | 6/23(日)~6/29(六) | △6/26(三) ~ 6/28(五)上午高一高二期末考 完成專題報告 |