

# 桃園市立楊梅高中 112 學年度第二學期教學進度表

課程名稱：美術

出版社：翔宇

製訂教師：林政伶

冊 次：全一冊

適用班級：職業科一年級

任課教師：林政伶

| 週次 | 日期              | 預定進度  |
|----|-----------------|---|
| 1  | 2/11(日)~2/17(六) | △2/15(四)開學<br>△2/16(五)註冊、正式上課<br>△2/17(六)補上課(補 2/15 星期四)<br><b>課堂介紹與規則訂定</b>                        |
| 2  | 2/18(日)~2/24(六) | △2/22(四)第一次分科模擬考<br>△2/22(四) ~ 2/23(五)第三次統測模擬考<br><b>公共藝術的定義</b>                                    |
| 3  | 2/25(日)~3/2(六)  | △2/28(三)二二八和平紀念日放假一天<br><b>公共藝術賞析</b>   |
| 4  | 3/3(日)~3/9(六)   | <b>霍夫曼的黃色小鴨</b>   |
| 5  | 3/10(日)~3/16(六) | △3/12(二) ~ 3/13(三)第四次統測模擬考<br><b>歐登伯格的雕塑</b>  |
| 6  | 3/17(日)~3/23(六) | <b>認識移軸鏡頭與實作演練</b>  |
| 7  | 3/24(日)~3/30(六) | △3/27(三)下午(高二醫農生物運動班群第一次期中考開始)<br>△3/28(四) ~ 3/29(五)全校第一次期中考<br><b>微型攝影和藝術家作品介紹</b>                 |
| 8  | 3/31(日)~4/6(六)  | △4/4(四)兒童節、民族掃墓節放假一日<br>△4/5(五)因兒童節與民族掃墓節重疊，改於 4/5 放假一天<br><b>攝影構圖：九宮格構圖和框架構圖</b>                   |
| 9  | 4/7(日)~4/13(六)  | △4/8(一) ~ 4/9(二)第五次統測模擬考<br>△4/9(二)第二次分科模擬考<br><b>攝影光線：自然光和連續光</b>                                  |
| 10 | 4/14(日)~4/20(六) | △4/16(二)高二作業抽查<br><b>物件解構：微型攝影創意思考引導</b>  |
| 11 | 4/21(日)~4/27(六) | △4/27(六)113 學年度四技二專統一入學測驗(第一天)<br><b>觀察日常文具的可能性-微型攝影實作</b>  |
| 12 | 4/28(日)~5/4(六)  | △4/28(日)113 學年度四技二專統一入學測驗(第二天) △4/29(一) ~ 4/30(二)高三期末考<br>△5/1(三) ~ 5/3(五)高二校外教學<br><b>微型攝影作品分享</b> |
| 13 | 5/5(日)~5/11(六)  | △5/8(三)第三次分科模擬考<br>△5/10(五)下午高一高二第二次期中考<br><b>動畫的原理</b>   |
| 14 | 5/12(日)~5/18(六) | △5/13(一) ~ 5/14(二)高一高二第二次期中考<br>△5/13(一) ~ 5/14(二)高三學期補考<br>△5/18(六)國中教育會考第一天<br><b>動畫的類別介紹</b>     |
| 15 | 5/19(日)~5/25(六) | △5/19(日)國中教育會考第二天<br>△5/25(六)校慶園遊會<br><b>逐格動畫的介紹與欣賞</b>   |
| 16 | 5/26(日)~6/1(六)  | △5/27(一)校慶園遊會補假一日<br>△5/29(三)桃三區 112 學年度自主學習成果聯合發表會<br><b>分組討論拍攝主體和呈現元素</b>                         |
| 17 | 6/2(日)~6/8(六)   | △6/3(一)畢業典禮<br>△6/4(二)高一作業抽查<br><b>拍攝逐格動畫作品</b>   |
| 18 | 6/9(日)~6/15(六)  | △6/10(一)端午節放假一日<br><b>作品進度檢查與調整</b>   |
| 19 | 6/16(日)~6/22(六) | △6/21(五)多元選修暨校訂必修成果發表會<br><b>完成逐格動畫作品</b>   |
| 20 | 6/23(日)~6/29(六) | △6/26(三) ~ 6/28(五)上午高一高二期末考<br><b>期末回饋</b>  |