

113上選修

閱讀與寫作

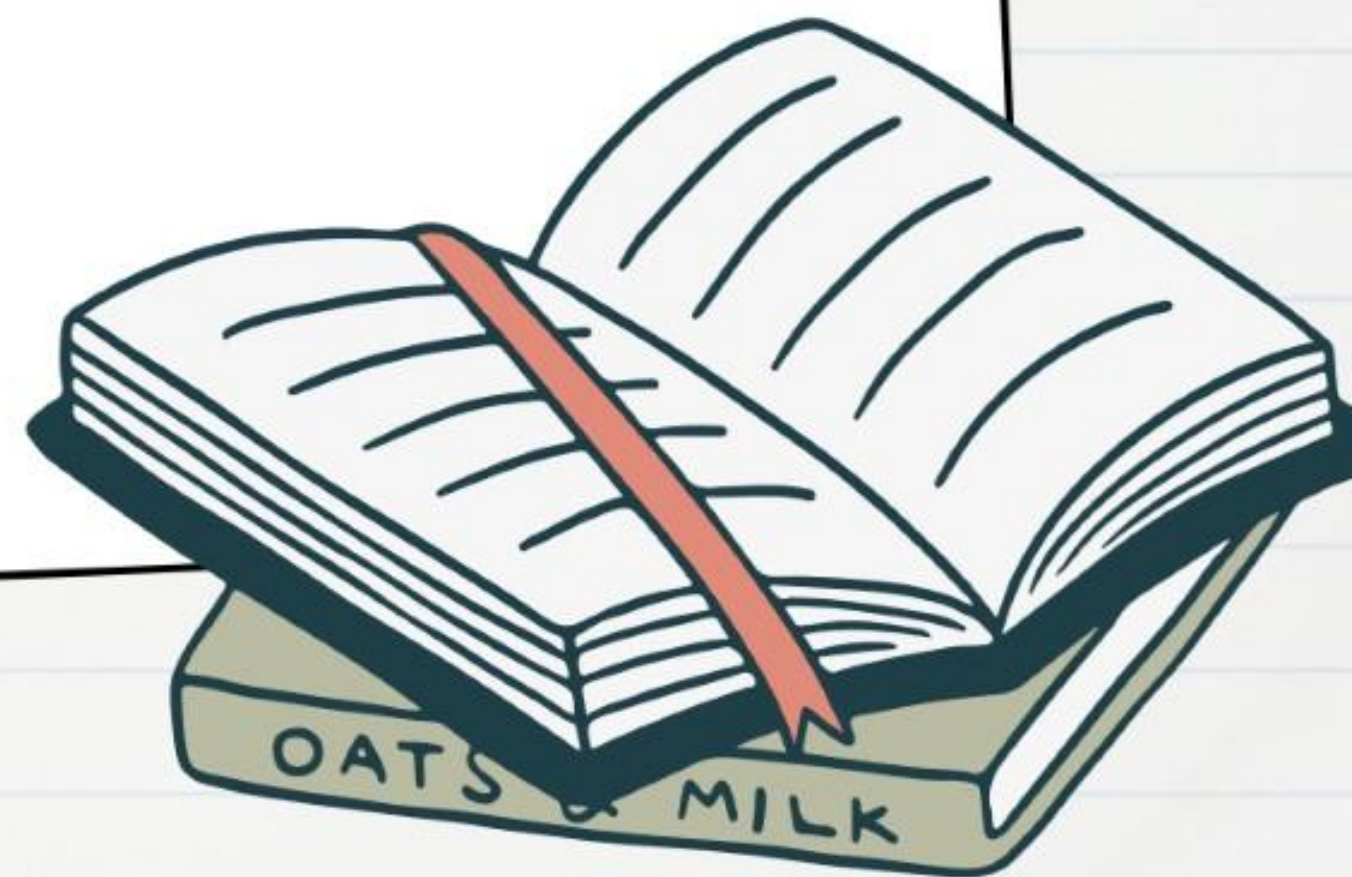
高一5 江宸宇

指導老師：黃偉筠



修課動機💡

單純的增進國文創作能力???
以及…



課程大綱

- 閱讀心得
- 散文
- 新詩
- 小說
- 國寫

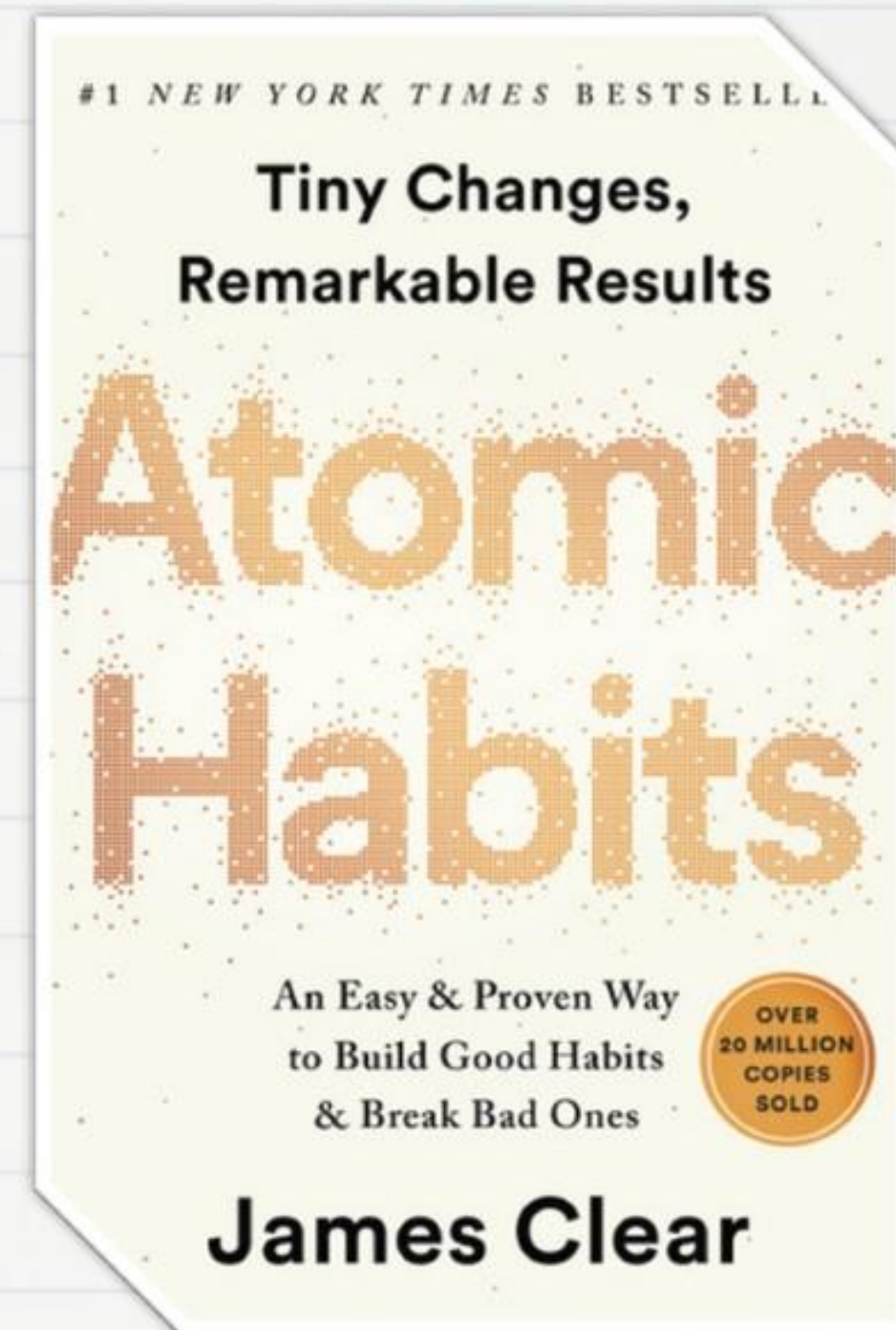


自訂閱讀題目 (SEP)

- 我選擇的閱讀書目是《原子習慣》
- 撰寫閱讀心得時 遇到的困難?
- 和在這過程中 我學習到的是?



博客來網址：



課程閱讀素材



散文

簡嫚

〈版權所有的人生〉



新詩

余光中

〈當渡船解纜〉

〈紅燭〉



小說

聖修伯里

《小王子》



散文練習曲 (OCT)

與同學的分享中
理解到詩歌中的情境表達
可以更細緻的呈現

一年四班14號

如果人生是深不見底的湖水，該下游一探究竟，還是在岸上靜靜觀望？

♡ 9

💬 0

一年五班7號

如果人生是一場比賽，我會是引人注目的領獎者，還是平平無奇的選手？

♡ 5

💬 0

一年五班19號

如果人生是一朵曇花，在最燦爛的時候綻放，接著逐漸枯萎，該如何把握最佳的時機呢？

♡ 14

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906

一年六班2號

如果人生是茫茫大海，我們該如何在一片汪洋中找到屬於自己的一片天地？

♡ 7

💬 0

一年六班25號

如果人生是過一條河，該建一座堅固的吊橋，或獨自一人划著輕舟？

♡ 8

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906

一年九班1號

如果人生是一場遊戲，那該如何通關？是不斷地自行摸索，享受過程；還是尋找前人留下的攻略，更甚至直接放棄，重新開始另一場遊戲？

♡ 6

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906

一年九班6號

如果人生是一朵朝夕綻放的曇花，在午夜時展現最絢麗的姿態，卻在拂曉時消逝，該為一瞬的燦爛感到欣喜，還是為往後的失意憂心？

♡ 12

💬 0

一年九班27號

如果人生是一場戲，我要如何編劇？該用吸引大眾的題材來拍，還是以現實的手法來呈現，更讓人反省呢？

♡ 2

💬 0

一年十班12號

如果人生是一場大雨，是要在家裡看著這場大雨下完，無止境地等著晴天？還是衝向大雨中，面對灰蒙的一片，尋找一條出路？

♡ 11

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906

一年十班25號

如果人生是一場公路車隊的比賽，該為了隊友而破風，還是一直躲在後方而不為他人奮鬥？

♡ 6

💬 0

一年十班28號

如果人生是一張成績單，那我究竟該勇敢面對，還是東躲西藏？

♡ 2

💬 0

一年十一班15號

如果人生是一張空白的畫布，我該胡亂塗上我喜愛的顏色，還是一步步打稿描邊，畫出人們標準的一幅畫？

♡ 12

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906

一年十一班24號

如果人生是一場賭局，開局拿了什麼牌？出了什麼？該出什麼牌？如果我的底牌比別人任何一張牌都來得小，那我要怎麼玩？

♡ 2

💬 0

一年十二班20號

如果人生是一場滂沱大雨，為誰撐傘？為何淋雨？半邊濕潤的身子，如何使其乾透？亦或是拋下傘在這斑斕的風雨中，舞著跳著得來不易的熱情？

♡ 11

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906

一年十八班26號

如果人生是老鷹，逆風的話要怎麼白在地飛翔？順風的話就可以不受拘束、自由自在地探索嗎？

♡ 5

💬 1

Wei-Yun Huang 2024年11月21日
10906



新詩創作練習 (NOV)

111陳佑豪

秋末的回甘是楓葉的絢麗

10519江宸宇

拉霸機的音效是破碎家庭的夢魘

11220 周家華

死亡是痛苦的誕辰，誕生是幸福的序章

10625連士綸

蔚藍的晴天是上天的神恩

11115儲妘臻

資本家的壓榨是勞動者的日常

10927彭康閔

名詞的名詞是名詞的名詞
熾熱的夢想是晨曦的陽光

10906張妍妍

古道的蔓藤是歷史的長廊

10602王思涵

夢境的絮語是思緒的詩篇

11012陳泠蓉

海潮的琴弦是夜晚的夜曲

10414劉品彤

閃耀的星辰是夜曲的音符

10901石喬安

深海的寂靜是久遠的思念

11826許理寓

古道的落葉是思緒的影像

11025翁翊嘉

夜曲的音符是思緒的影像

11028莊定遠

天上的流星是星空的點綴

10507張安妤

月亮的餘光是陰影是不盡的歌曲





修課心得



閱讀



- 最喜歡的閱讀篇目《小王子》
溫馨的故事裡面藏著對社會深層的評價

寫作



- 我認為自己的新詩在所有裡面發揮得最好
在一次次與心靈對話的過程 了解到…

一學期的成長

在每週不斷的練習之後
學習效果也比想像中快
從大量的學習素材中體會到：
所謂的人生就是接受自己的不完美
同時勇於挑戰人生中各種未知事務

• 我要描寫的食物是：牛肉麵

時
那年的夜晚，我永遠記得，在一個剛立冬不久的週末，寒氣充滿了整個
霧峰郊区，冷得我不禁打了個寒顫，大伯開著轎車帶我穿越夜間人靜
的老眷村，寧靜的引擎與寧靜的街道形成鮮明對比。突然，車子搖了下來，
映入眼簾的是一座麵攤，於是我不下車向前走去。發覺這個攤子很特別，
是由戰後的軍民活動中心所改建而成，斑斑的牆壁和老舊的燈炮使他充滿
韻味。我拉了一張大紅色的鐵椅坐下來，椅子不時發出一些摩擦聲，大伯拿著一
本泛黃的菜單，我憑著上面的餐點，在菜單的角落看到幾個大字「經典牛肉麵」
頓時吸引我。在付完帳後等待餐點的期間，我觀察周遭的環境，似乎都是勞工階
級的人在工作後的聚會……「先生，你的餐點來了」，瞬間我把目光放在飄滿煙霧的鐵
碗上，那紅色的浮油彷彿像野外昆蟲身上的保護色警告著我，牛肉湯上的油光折
射，就像人們看見彩虹般愉悅的心情，我拿著一雙冷冰冰的筷子夾起充滿
彈性的麵條，仔細端詳著，用素望的弦來比喻也不為過，將它放入口中品味著
熱熱的麵條與湯水形成對比，有一種雪中送炭般的感動。新鮮的肉塊入口即化，
再吃一塊，再一碗飽食之後充滿了活力，整個人感覺手腳重新感到愉快……

已能正確使用五感來描寫食物！

12



15歲覺得游泳難 放棄游泳

到18歲遇到個妳喜歡的人 約妳去游泳 你只好說「我不會耶」

18歲覺得英文難 放棄學英文

28歲出現個很棒 但要會英文的工作 你只好說「我不會耶」

人生前期越嫌麻煩越懶得學

就越可能錯過 讓我們動心的人和事

所以不要覺得麻煩

— 蔡康永

**Thank's For
Watching**

